



ANDREA ACOSTA FONRODONA

Nacida en 1981 – Bogotá, Colombia

Vive y trabaja en Berlín

aandrynx@yahoo.com

<http://andreaacostaf.tumblr.com/>

EDUCACIÓN

- 2009 “Expanded Drawing”, Taller dictado por Dan and Lia Perjovschi, Sommerakademie für Bildende Kunst, Salzburgo, Austria
- 2005-2008 M.F.A. *Arte en el Espacio Público y Nuevas Estrategias Artísticas*, Bauhaus Universität, Weimar, Alemania
- 1999-2004 B.A. *Artes Plásticas con Énfasis en Medios Electrónicos y Artes del Tiempo*, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2015 *Manual de uso*. Contexts, Paris, France
- 2014 *Manual de uso*. Sala Rekalde Bilbao, España
- 2013 *Andamios y Columnas*. LA Galería, Bogotá, Colombia
- 2009 *The Real (e)state*. M10 Baustelle (Artist Run Space), Weimar, Alemania
- 2008 *The Imaginary Journeys of Bus #4*. Intervenciones en el espacio público y libro, Weimar, Alemania
- 2004 *Here – There // Not Here – Not There*. Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia

EXPOSICIONES DE GRUPO E INTERVENCIONES

- 2015 *Intervenciones dentro de la colección permanente del museo (sección de paisaje)*. Museo de Antioquia, Medellín, Colombia
- 2014 *ArteCámara, Sección de artistas jóvenes*. ARTBO Feria de Arte, Bogotá, Colombia
- 2014 *Presencias*. Presentación de la colección Bar-on, Bogotá, Colombia
- 2013 *Uno lo mío y lo tuyo, Tres décadas de Arte en Expansión*. Casa Republicana, Bogotá, Colombia
- 2013 *U-boot Aquatopia*. Intervenciones en el espacio público, Graz y Viena, Austria (a venir)
- 2013 *Melgart*. MAMBO, Bogotá, Colombia (a venir)
- 2012 *Action planning*. Programación especial de la Bienal de Arte Joven, Moscú, Rusia
- 2012 *Ça & Là (This and There)*. Fondation d'entreprise Ricard, Paris, Francia
- 2012 *Jaime Molina*. LA Galería, Bogotá, Colombia
- 2012 *8th Directors Lounge - Urban Research*. Naherholung Sterchen, Berlín, Alemania
- 2011 *Been Out*. Ständige Vertretung, Dortmund, Alemania
- 2011 *Rumores sobre una exposición*. Espai Zero1, Olot, España
- 2011 *Cyberfest*. National Center of Contemporary Art SP Branch, San Petesburgo, Rusia
- 2011 *Salón de Arte BBVA-Nuevos Nombres Banco de la República*. exposición itinerante durante un año, Museos en Bogotá, Medellín, Cali, Bucaramanga, Pereira y Cartagena, Colombia
- 2010 *Sunday's Screening*. Galerie Dixg, Paris, Francia
- 2010 *Ce Monde Impitoyable*. Centre d'art Contemporain Chamarande - Module Hors Le Mur Palais de Tokyo, Paris, Francia
- 2010 *Brouillon*. Musée de la Danse, Rennes, Francia
- 2010 *The Multicultural In Our Time*. Gyeonggi Museum of Modern Art, Ansan, Corea del Sur
- 2010 *Service Commandé*. Musée de la Danse, Rennes, Francia
- 2009 *Lodz Design Festival*. Lodz Art Center, Lodz, Polonia
- 2009 *Vom Labor zum Projekt*. Neues Museum, Weimar, Alemania
- 2009 *Expanded Drawing*. Hohensalzburg Festung, Salzburgo, Austria
- 2008 *DMY*. Berlin Arena, Berlín, Alemania
- 2007 *Information Places*. Neufert Box, Weimar, Alemania

- 2007 *Leben! Paula Modersohn Becker in Worpswede*. Intervenciones en el espacio público, Worpswede, Alemania
- 2007 *Loose Contact*. Intervenciones en el espacio público y exposición en la Jenoptik Galerie y en la Jenaer Kunstverein, Jena, Alemania
- 2006 *Kunstrasen 2006 – Ersatzbank der Gefühle*. Druckereigebäude des Stadtmuseums, Halle, Alemania
- 2006 *Mehrzweck Raum*. Zeughof, Weimar, Alemania
- 2006 *Mediengang der Bauhaus Universität – Remote Spaces*. Intervenciones en el espacio público, Weimar, Alemania
- 2006 *1154,8 Leuven in Weimar*. Van de Velde Bau Bauhaus Universität, Weimar, Alemania
- 2006 *577,4 The Distance Between*. Intervenciones en el espacio público con la colaboración del Museumsite Lovaina, Lovaina, Bélgica
- 2005 *Arena Mobile*. Intervenciones en el espacio público, Weimar, Alemania
- 2005 *II Bienal de fotografía contemporánea*, ASAB, Bogotá, Colombia
- 2005 *Landscape to disappear*. Intervenciones en el espacio público, Bogotá, Colombia
- 2003 *Colombian Connection*. Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
- 2003 *Proyecto Silicio*. UPM, Medellín, Colombia
- 2003 *Festival Toma 5*. Cinemanía, Bogotá, Colombia
- 2003 *Ve Chica*. Asahi Art Festival (Colombia Video Art Show), Tokyo, Japan

COMISIONES

- 2014 *Manual de uso*. Desarrollo de un proyecto para el espacio público dentro del programa de Nuevos Comanditarios, Bilbao, España
- 2006 *Grasouflage*. Intervención en el espacio público para el 10th Mercado de las Flores, en colaboración con Andrea Sirch y la ciudad de Weimar, Weimar, Alemania

RESIDENCIAS, BECAS Y PREMIOS

- 2010 Residencia de Artista. Programa de intercambio internacional. Gyeonggi Creation Center, Ansan, Corea del Sur
- 2009-10 Residencia de Artista. Le Pavillon, Laboratoire de Creation du Palais de Tokyo, Paris, Francia
- 2009 Beca. Society of Friends of the International Summer Academy of Fine Arts, Salzburgo, Austria
- 2008-09 Beca. Stipendium der Graduiertenförderung des Freistaates Thüringen, Weimar, Alemania
- 2008 Premio. Bauhaus Hochschulpreis der Fakultät Gestaltung, Bauhaus Universität, Weimar, Alemania

PUBLICACIONES, RESEÑAS Y CATÁLOGOS

- 2014 Artículo. El dibujo se nos pone en frente por Erika Martínez. Publicado en la revista Art Nexus del mes de diciembre
- 2014 Libro de artista. Manual de Uso. Publicado por Artehaia dentro del programa Nuevos Comanditarios de la Fondation de France, Bilbao, España
- 2013 Publicación de Artista. *Droi (Recuerdo)*, publicado para el Artium Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo en colaboración con la curadora Haizea Barcenilla, Vitoria, España
- 2012 Reseña. *De tiempos y ciudades: fotografía colombiana hoy* por Maria Wills Londoño (publicado en el libro Lugares de Transito fotografía y residencias artísticas)
- 2012 Publicación de Artista. *There is Here with a T* publicado para la exposición Ça & Là con el apoyo de Le Pavillon Laboratoire de Creation du Palais de Tokyo, Paris Francia
- 2012 Catálogo de exposición. *Ça & Là (This and There)*. Paris, Francia
- 2011 Publicación. *Rumores sobre una exposición contada*, editada por Haizea Barcenilla y publicada por Espai Zero1, Olot España

- 2011 Reseña. *BBVA-Nuevos Nombres* en Dinero.com, artículo de Claudia Cristancho
http://www.dinero.com/wf_ImprimirArticulo.aspx?IdRef=87187&IdTab=1
- 2011 Catálogo de exposición. *Salón de Arte BBVA-Nuevos Nombres Banco de la República*, Bogotá, Colombia
- 2010 Catálogo de exposición. *The Multicultural In Our Time*, Publicación de dos volúmenes editada por Manu Park, Ansan, Corea del Sur
- 2009 Catálogo de exposición. *Vom Labor zum Projekt*, Weimar, Alemania
- 2009 Catálogo de exposición. *Lodz Design Festival*, Lodz, Polonia
- 2008 Catálogo de exposición. *DMY*, Berlin, Alemania
- 2008 Publicación de Artista. *The Imaginary Journeys of Bus #4*. Weimar, Alemania
- 2007 Reseña. Wooster Collective, Street Art Blog, New York, USA
http://www.woostercollective.com/2007/09/every_image_has_a_story_andrea_a_costas_b.html
- 2006 Catálogo de exposición. *Loose Contact*, Jena, Alemania
- 2006 Catálogo de exposición. *Kunstrasen 2006 - Ersatzbank der Gefühle*, Halle, Alemania
- 2006 Catálogo de exposición. *Weimar Day to Day*, Weimar, Alemania
- 2006 Catálogo de exposición. *577,4 The Distance Between, Leuven, Belgium and Weimar*, Alemania
- 2005 Catálogo de exposición. *II Bienal de Fotografía Contemporánea*, Bogotá, Colombia

COLECCIONES

Colección del Banco de la República de Colombia

Colección del BBVA Colombia